

| | قصر المؤتمرات - قاعة الوزراء PALAIS DES CONGRÈS — SALLE DES MINISTRES | قصر المؤتمرات - قاعة السفراء PALAIS DES CONGRÈS — SALLE DES AMBASSADEURS | إم أفنيو-مسرح ميدان M-AVENUE — THÉÂTRE MEYDENE | سينما كوليزي CINÉMA LE COLISÉE |
|--------------|---|--|---|---|
| FRI / VEN 29 | GALA Opening Ceremony / <i>Cérémonie d'ouverture</i> The Order (117 minutes, VOa/STara.f) ★ 19:30 حفل الافتتاح الأمر (117 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | | | JEUN. Sirocco and the Kingdom of the Winds / Sirocco et le Royaume des courants d'air (80 minutes, VO) 10:00 JEUN. Sirocco and the Kingdom of the Winds / Sirocco et le Royaume des courants d'air (80 minutes, VO) 15:00 سيروكو ومملكة تيارات الرياح (80 دقيقة، ن.أ.ف.) سيروكو ومملكة تيارات الرياح (80 دقيقة، ن.أ.ف.) |
| SAT / SAM 30 | COMP. The Village Next To Paradise (133 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. One of Those Days When Hemme Dies / Hemme'nin Öldüğü Günlerden Biri (82 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 HOM.SP Tribute / Hommage SEAN PENN 19:00 القرية المجاورة للجنة (133 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) أحد تلك الأيام التي مات فيها هيمي (82 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) تكريم شون بين | PAND. The Thousand and One Days of Hajj Edmond / Les Mille et Un Jours du Hajj Edmond (93 minutes, VO/STa) 15:15 SPEC. All We Imagine As Light (118 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:00 HOM.SP Milk / Harvey Milk (128 minutes, VOa/STf) 21:30 ألف يوم ويوم: الحاج إدموند (93 دقيقة، ن.أ.ف.) كل ما نتخيله ضوء (118 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) هارفي ميلك (128 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) | CONV. Conversation JUSTINE TRIET 11:00 Hosted by / Animée par Marie-Ange Luciani CONV. Conversation TIM BURTON 15:00 Hosted by / Animée par Gérard Lefort حوار جوستين ترييه بتقديم ماري-أنج لوسيانني حوار تيم بورتون بتقديم جيرار لوفور | JEUN. Flow (84 minutes, NoDia) 10:00 JEUN. Sometimes Happiness, Sometimes Sorrow / La Famille indienne / Kabhi Kushi Kabhie Gham (209 minutes, VO/STara.f) 14:30 SPEC. Conclave (120 minutes, VOa/STara.f) 19:00 فلو (84 دقيقة، بدون حوار) أحبنا السعادة وأحبنا الحزن (209 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) الاجتماع السري (120 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) |
| SUN / DIM 1 | COMP. The Wolves Always Come at Night (96 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. Across the Sea / La Mer au loin (117 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 GALA I'm Still Here / Aïnda Estou Aqui / Je suis toujours là (135 minutes, VO/STara.a.f) ★ 19:30 الذئاب تأتي دائما في الليل (96 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) البحر البعيد (117 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) ما زلت هنا (135 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | IF* Green Line / Green Line-L'Enfant-Chat (150 minutes, VO/STara.a.f) ★ 14:45 GALA The Vanishing / L'Effacement (93 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 SPEC. Conclave (120 minutes, VOa/STara.f) 21:30 الخط الأخضر (150 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) طمس (93 دقيقة، ن.أ.ف.إ.ع.) الاجتماع السري (120 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | CONV. Conversation DAVID CRONENBERG 11:00 Hosted by / Animée par Andréa Picard CONV. Conversation ALFONSO CUARÓN 15:00 Hosted by / Animée par Alaa Eddine & Aljem & Talal Selhami حوار ديفيد كرونبرغ بتقديم أندريا بيكار حوار ألفونسو كوارون بتقديم علاء الدين الجم وطلال السهامي | JEUN. Dounia, the Great White North / Dounia, le grand pays blanc (52 minutes, VO) 11:00 COMP. The Village Next To Paradise (133 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 COMP. One of Those Days When Hemme Dies / Hemme'nin Öldüğü Günlerden Biri (82 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 JEUN. L'Batal (102 minutes, VOara/STf) ★ 21:00 دنيا، الشمال الأبيض العظيم (52 دقيقة، VO) 11:00 القرية المجاورة للجنة (133 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) أحد تلك الأيام التي مات فيها هيمي (82 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) البطل (102 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) |
| MON / LUN 2 | COMP. Sudan, Remember Us / Soudan, souviens-toi (76 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. Jane Austen Wrecked My Life / Jane Austen a gâché ma vie (98 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 HOM.DC Tribute / Hommage DAVID CRONENBERG 19:30 GALA The Shrouds / Les Linceuls (119 minutes, VOa/STara.f) ★ سودان يا غال (76 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) جاين أوستن دمرت حياتي (98 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) تكريم ديفيد كرونبرغ الألحان (119 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | HOM.SP The Secret Life of Walter Mitty / La Vie rêvée de Walter Mitty (116 minutes, VOa/STf) 14:00 IF* Cabo Negro (76 minutes, VO/STara.a.f) ★ 16:30 SPEC. Kill the Jockey / El Jockey (96 minutes, VO/STara.a.f) ★ 19:00 SPEC. The Brink of Dreams / Les Filles du Nil / Rafaat einy II sama (101 minutes, VOara/STa.f) ★ 21:30 حياة والتر ميتي السرية (116 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) كابو نيكرو (76 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) أقتل الجockey (96 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) رفعت عيني للسما (101 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) | CONV. Conversation AVA DUVERNAY 11:00 Hosted by / Animée par Rosalie Varda CONV. Conversation WALTER SALLES 15:00 Hosted by / Animée par Jean-Pierre Lavoignat حوار أفا دوفيرناتي بتقديم روزالي فاردا حوار والتر سالس بتقديم جون-بييرلافوانتا | JEUN. Three Robbers and a Lion / Le Lion et les trois brigands (78 minutes, VO) 10:00 COMP. The Wolves Always Come at Night (96 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 COMP. Across the Sea / La Mer au loin (117 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:00 SPEC. Who Do I Belong To / Mé el Ain (118 minutes, VOara/STa.f) ★ 21:00 الأسد واللصوص الثلاثة (78 دقيقة، ن.أ.ف.) الذئاب تأتي دائما في الليل (96 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) البحر البعيد (117 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) من أنا (118 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) |
| TUE / MAR 3 | COMP. Silent Storms / Les Tempêtes (84 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. The Cottage / La Quinta (98 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 HOM.NE Tribute / Hommage NAÏMA ELMCHERQUI 19:30 GALA The Fall of Apple Trees / L'Automne des pommiers (115 minutes, VOara/STa.f) ★ العواصف (84 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) الكوخ (98 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) تكريم نايمة المشرفي خريف التفاح (115 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) | PAND. The Blue Lake / Le Lac bleu / Al Marja Zarqa (87 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 SPEC. Fanon (133 minutes, VO/STara.a.f) ★ 17:30 GALA The Ties that Bind Us / L'Attachement (106 minutes, VO/STara.a.f) ★ 21:00 المرجا الزرقا (87 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) فانون (133 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) الارتباط (106 دقيقة، ن.أ.ف.إ.ع.) | CONV. Conversation FRANÇOIS OZON 11:00 Hosted by / Animée par Maroussia Dubreuil CONV. Conversation JUSTIN KURZEL 15:00 Hosted by / Animée par Nashen Moodley حوار فرانسوا أوزون بتقديم ماروسيا دوبرويل حوار جاستن كورنيل بتقديم ناشين مودلي | JEUN. Flow (84 minutes, NoDia) 10:00 COMP. Sudan, Remember Us / Soudan, souviens-toi (76 minutes, VO/STara.a.f) ★ 16:00 COMP. Jane Austen Wrecked My Life / Jane Austen a gâché ma vie (98 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 SPEC. Diaries from Lebanon (110 minutes, VOara/STa.f) ★ 21:00 فلو (84 دقيقة، بدون حوار) سودان يا غالي (76 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) جاين أوستن دمرت حياتي (98 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) مثل قصص الحب (110 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) |
| WED / MER 4 | COMP. Under the Volcano / Pod vulkanem (105 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. Ma—Cry of Silence (74 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 GALA Everybody Loves Touda (103 minutes, VOara/STa.f) ★ 19:30 تحت البركان (105 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) ما - صرخة الصمت (74 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) في حب تودا (103 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) | PAND. (Y)our Mother / Les Miennes (96 minutes, VO/STa) ★ 15:15 SPEC. Mikado (94 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:00 IF* Universal Language / Une Langue universelle (89 minutes, VO/STara.a.f) ★ 21:00 أمك (96 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) ميكادو (94 دقيقة، ن.أ.ف.إ.ع.) لغة عالمية (89 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | CONV. Conversation KIRILL SEREBRENNIKOV 11:00 Hosted by / Animée par Joël Chapron CONV. Conversation SEAN PENN 15:00 Hosted by / Animée par Nashen Moodley حوار كيريل سيريبيننيكوف بتقديم جويل شابرون حوار شون بين بتقديم ناشين مودلي | JEUN. Dounia, the Great White North / Dounia, le grand pays blanc (52 minutes, VO) 10:00 COMP. The Cottage / La Quinta (98 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:45 COMP. Silent Storms / Les Tempêtes (84 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 SPEC. Fanon (133 minutes, VO/STara.a.f) ★ 21:00 دنيا، الشمال الأبيض العظيم (52 دقيقة، VO) 10:00 الكوخ (98 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) العواصف (84 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) فانون (133 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) |
| THU / JEU 5 | COMP. Bound in Heaven / Kun Bang Shang Tian Tang (107 minutes, VO/STara.a.f) ★ 11:00 COMP. Happy Holidays (123 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 GALA The Seed of the Sacred Fig / Les Graines du figuier sauvage (166 minutes, VO/STara.a.f) ★ 20:00 ملزمة في السماء (107 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) بهناد عليكو (123 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) بذرة التين المقدس (166 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | HON.NE Les Beaux Jours de Chahrazade / Ayyaam Chahrazad al-Hilwa (97 minutes, VOara/STf) ★ 14:00 PAND. Since I Was Born / Puisque je suis née (75 minutes, VOara/STa) ★ 16:15 SPEC. Apocalypse in the Tropics / Apocalypse sous les tropiques / Apocalypse nos Tropicos (110 minutes, VO/STara.a.f) 18:30 SPEC. On Becoming a Guinea Fowl (99 minutes, VO/STara.a.f) 21:30 أيام شهرزاد الجميلة (97 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) بما أنني ولدت (75 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) نهاية العالم في المناطق الاستوائية (110 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) أن تصبح دجاج غينيا (99 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | CONV. Conversation MOHAMMAD RASOULOF 11:00 Hosted by / Animée par Giona Nazzaro CONV. Conversation GEMMA ARTERTON 15:00 Hosted by / Animée par Jean-Pierre Lavoignat حوار محمد رسولوف بتقديم جيونا نازارو حوار جيمما آرترتون بتقديم جون-بييرلافوانتا | JEUN. The Blue Lake / Le Lac bleu / Al Marja Zarqa (85 minutes, VOara/STa) 10:00 COMP. Under the Volcano / Pod vulkanem (105 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:30 COMP. Ma—Cry of Silence (74 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 SPEC. The Brink of Dreams / Les Filles du Nil / Rafaat einy II sama (101 minutes, VOara/STa.f) ★ 21:00 المرجا الزرقا (85 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) تحت البركان (105 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) ما - صرخة الصمت (74 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) رفعت عيني للسما (101 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) |
| FRI / VEN 6 | COMP. Perfumed With Mint (113 minutes, VOara/STa.f) ★ 11:00 COMP. Happyend (113 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:00 GALA Fourth Wall / Le Quatrième Mur (116 minutes, VO/STara.a.f) ★ 19:30 معطر بالنعناع (113 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) نهاية سعيدة (113 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) الجدار الرابع (116 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | PAND. Nocturnal sonata / Sonate nocturne / Sonata Laylia (112 minutes, VOara/STa) ★ 15:00 SPEC. Stranger Eyes (126 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:00 IF* Wishing on a Star (99 minutes, VO/STara.a.f) ★ 21:15 سوناتا ليلية (112 دقيقة، ن.أ.ع.إ.ف.) عيون غريبة (126 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) التمني على نجمة (99 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) | CONV. Panel conversation / Conversation croisée ALAA EDDINE ALJEM, YASMINE BENKIRAN, ISMAËL EL IRAKI & KAMAL LAZRAQ 11:00 Hosted by / Animée par Charles Tesson CONV. Conversation TODD HAYNES 15:00 Hosted by / Animée par Nashen Moodley حلقة حوارية - ياسمين بنكيران، علاء الدين الجم، إسمايل العراقي وكمال الأتزيق بتقديم شارل تيسون حوار تود هاينز بتقديم ناشين مودلي | JEUN. Flow (84 minutes, NoDia) 10:00 COMP. Bound in Heaven / Kun Bang Shang Tian Tang (107 minutes, VO/STara.a.f) ★ 15:30 COMP. Happy Holidays (123 minutes, VO/STara.a.f) ★ 18:30 SPEC. Bird (119 minutes, VOa/STara.f) 21:45 فلو (84 دقيقة، بدون حوار) ملزمة في السماء (107 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) بهناد عليكو (123 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) طائر (119 دقيقة، VOa/STara.f) |
| SAT / SAM 7 | COMP. Closing & Awards Ceremony / Cérémonie de Clôture & Palmarès 19:30 COMP. Winning Film / Film lauréat Étoile d'or حفل الختام وتسليم الجوائز عرض الفيلم الفائز بالنجمة الذهبية | HON.NE Badis (92 minutes, VOara/STa) ★ 14:00 SPEC. To a Land Unknown (105 minutes, VO/STara.a.f) ★ 16:30 SPEC. Kill the Jockey / El Jockey (96 minutes, VO/STara.a.f) 20:00 HON.DC Maps to the Stars (111 minutes, VOa/STf) 22:00 باحيس (92 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) إلى عالم مجهول (105 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) أقتل الجockey (96 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) خرائط النجوم (111 دقيقة، ن.أ.إ.ف.) | CONV. Conversation ABDERRAHMANE SISSAKO 11:00 Hosted by / Animée par Charles Tesson حوار عبد الرحمن سيساكو بتقديم شارل تيسون | JEUN. Flow (84 minutes, NoDia) 10:00 COMP. Perfumed With Mint (113 minutes, VOara/STa.f) ★ 14:30 COMP. Happyend (113 minutes, VO/STara.a.f) ★ 17:30 GALA The Seed of the Sacred Fig / Les Graines du figuier sauvage (166 minutes, VO/STara.a.f) 20:30 فلو (84 دقيقة، بدون حوار) معطر بالنعناع (113 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) نهاية سعيدة (113 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) بذرة التين المقدس (166 دقيقة، ن.أ.إ.ع.ف.) |

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE
MARRAKECH
المهرجان الدولي للفيلم بمراكش

من 29 نونبر إلى 7 دجنبر 2024
DU 29 NOVEMBRE AU 7 DÉCEMBRE 2024

متحف إيف سان لوران MUSÉE YVES SAINT LAURENT

| الجمعة 29 | السبت 30 | الأحد 1 | الاثنين 2 | الثلاثاء 3 | الأربعاء 4 | الخميس 5 | الجمعة 6 | السبت 7 |
|--|--|--|---|--|--|---|---|---|
| FRI / VEN 29 | SAT / SAM 30 | SUN / DIM 1 | MON / LUN 2 | TUE / MAR 3 | WED / MER 4 | THU / JEU 5 | FRI / VEN 6 | SAT / SAM 7 |
| 17:00 19:45 21:45 | 17:00 19:45 21:45 | 17:00 20:30 | 17:00 20:00 | 17:00 20:00 | 14:00 17:00 19:00 21:30 | 17:00 19:00 21:30 | 17:00 19:30 | 17:00 19:00 21:30 |
| الاستيقاظ في الليل (96 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ اللعنون (88 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | الاستيقاظ في الليل (96 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ اللعنون (88 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | ماريا كالاس مونيكيا بيلوتشي: اللقاء (72 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ يتبع العرض حوار مع مونيكيا بيلوتشي مسعر تياروي (153 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | الفلم عمل فداي (78 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ لا نوم حتى (93 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | الليالي رائحة البارود (93 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ الرجولة الكبرى (129 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | إلى البرية (148 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ الاستيقاظ في الليل (96 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ الجنسيات المهاجرة (70 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ اللاباة (96 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | لا نوم حتى (93 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ أعلى من السحابة الحمصية (70 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ إنها جميلة جدا (96 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | العود الشرقية (101 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ ريك بوتوم (86 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) | اللعنون (88 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ الرجولة الكبرى (129 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) ★ الفلم عمل فداي (78 دقيقة، ن.أ.إ.م.ف.) |
| 17:00 19:45 21:45 | 17:00 19:45 21:45 | 17:00 20:30 | 17:00 20:00 | 17:00 20:00 | 14:00 17:00 19:00 21:30 | 17:00 19:00 21:30 | 17:00 19:30 | 17:00 19:00 21:30 |
| الاستيقاظ في الليل (96 minutes, VO/STa) ★ Universal Language / Une Langue universelle (89 minutes, VO/STa) The Damned / Les Damnés (88 minutes, VOa/STf) | الاستيقاظ في الليل (96 minutes, VO/STa) ★ Universal Language / Une Langue universelle (89 minutes, VO/STa) The Damned / Les Damnés (88 minutes, VOa/STf) | ماريا كالاس مونيكيا بيلوتشي: اللقاء (72 minutes, VO/STf) ★ Followed by a conversation with / Suivi d'une conversation avec MONICA BELLUCCI The Camp at Thiaroye, Camp de Thiaroye (153 minutes, VO/STa) ★ | الفلم عمل فداي (78 minutes, VOara/STa) ★ No Sleep Till (93 minutes, VO/STa) ★ | الليالي رائحة البارود (93 minutes, VO/STa) ★ الرجولة الكبرى (129 minutes, VO/STa) | إلى البرية (148 minutes, VOa/STf) Rising Up at Night / Tongo Saa (96 minutes, VO/STa) Nationality; Immigrant / Nationalité : immigré (70 minutes, VO/STa) ★ The Fly / La Mouche (96 minutes, VOa/STf) | لا نوم حتى (93 minutes, VO/STa) Higher than Acidic Clouds / Balatar az Barhaye Asidi (70 minutes, VO/STa) ★ She's So Lovely (96 minutes, VOa/STf) | العود الشرقية (101 minutes, VOa/STf) Rock Bottom (86 minutes, VO/STa) ★ | The Damned / Les Damnés (88 minutes, VOa/STf) Grand Tour (129 minutes, VO/STa) A Fidai Film (78 minutes, VOara/STa) |

الدورة 21^{ÈME} ÉDITION



يتيح لك رمز QR حضور الجلسة التي تختارها في كل فضاءات المهرجان، ويمكن تنزيله عدة مرات.



DONNE ACCÈS À LA SÉANCE DE VOTRE CHOIX DANS TOUS LES LIEUX DU FESTIVAL. QR CODE TÉLÉCHARGEABLE PLUSIEURS FOIS

PROGRAMMES & SCREENINGS LES PROGRAMMES & SÉANCES

HOM. DC Tribute / Hommage **DAVID CRONENBERG**
HOM. NE Tribute / Hommage **NAÏMA ELMCHERQUI**
HOM. SP Tribute / Hommage **SEAN PENN**
COMP. Competition / La Compétition
GALA Gala Screenings / Les Séances de Gala
SPEC. Special Screenings / Les Séances spéciales
11^e 11^e Continent / Le 11^e Continent
PANO. Moroccan Panorama / Panorama du cinéma marocain
JEUN. Cinema for Young Audiences and Families / Jeune Public et Famille
CONV. Conversations

★ Screening preceded by a presentation or followed by a Q&A with guests and/or members of the film team / Projection précédée d'une présentation ou suivie d'un débat en présence d'invités et/ou de l'équipe du film

SCREENINGS LES SÉANCES

No one under 18 years of age may enter Festival cinemas unless special permission is granted by the Festival organisers. Entry to evening sessions at the Palais des Congrès requires an invitation (priority access) or the presentation of a E-badge (except general public). Guest, Professional, Press & Culture E-Badge holders: please queue in the All Non-Public Badges waiting area. Nevertheless, a few minutes before the start of any session, holders of Screenings E-Passes or Public E-Badges who do not have an invitation may be able to access evening sessions, subject to seating availability. Go to the Access Screenings E-Pass-Access Public E-Badge queue. For security reasons, entry to the cinema is strictly limited to available seating. An identity document or badge may be requested at the entrance to the cinema. Cinema halls, the Meydene theater and the Palais des Congrès must be evacuated at the end of every session. All Festival programming is subject to last-minute changes. Any such changes will be announced on notice boards at the Festival's venues and on the Festival website: www.marrakech-festival.com

L'entrée des salles de cinéma est interdite aux moins de 18 ans, sauf dérogation spéciale accordée par les organisateurs du Festival. L'accès à la séance du soir au Palais des Congrès se fait en priorité sur invitation puis présentation du badge. Pour les personnes détentrices d'un E-badge invité, professionnel, presse ou culture, se présenter dans la file d'attente "Tous badges hors public". Cependant, quelques minutes avant le début de la séance, il peut être possible à tout E-Pass Séance ou E-Badge Public, même sans carton d'invitation, d'avoir accès à cette séance du soir, uniquement dans la limite des places disponibles. Se présenter dans la file d'attente "Accès E-Pass Séance - Accès E-Badge Public". Pour des raisons de sécurité, l'entrée des salles de cinéma est strictement limitée aux places disponibles. Une pièce d'identité ou le badge pourra être demandé à l'entrée de la salle. Les salles de cinéma, le Théâtre Meydene et le Palais des Congrès doivent être évacués à la fin de chaque séance. Le Programme du Festival est susceptible de subir d'éventuelles modifications de dernière minute. Tout changement est annoncé sur les panneaux prévus à cet effet dans les lieux du Festival et sur son site internet : www.marrakech-festival.com

LANGUAGES & SUBTITLES LES LANGUES & SOUS-TITRES

VO Original Version / Version Originale | See spoken language(s) in Film title by alphabetical order / Voir langue(s) originale(s) par(é)s dans Classement par ordre alphabétique du Titre du film
VOara Original Version in Arabic / **Versión Originale en arabe** | **VOa** Original Version in English / **Versión Originale en anglais** | **VOf** Original Version in French / **Versión Originale en français** | **NoDia** No dialogue / **Sans dialogue**

ST with SubTitles / avec Sous-Titres | STara with Arabic SubTitles / **avec Sous-Titres en arabe** | STa with English SubTitles / **avec Sous-Titres en anglais** | STf with French SubTitles / **avec Sous-Titres en français** | VO/STara.a.f Original Version with Arabic, English & French SubTitles / **Versión Originale avec Sous-Titres en arabe, anglais & français**

Competition, Gala Screenings and Special Screenings films are shown with Arabic, English and French subtitles, as necessary. Films in the **11th Continent** and **Moroccan Panorama** are shown with English subtitles. / **Les films de la Compétition, des Séances de Gala et des Séances spéciales** sont en version originale (VO) et sous-titré en arabe, anglais, et français. Les films du **11^e Continent** et du **Panorama du Cinéma marocain** sont montrés avec des sous-titres anglais.

البرامج والعروض

HOM. DC تكريم **ديفيد كرونبرغ**
HOM. NE تكريم **نعيمة المشرفي**
HOM. SP تكريم **شون بين**
COMP. المسابقة
GALA عروض احتفالية
SPEC. عروض خاصة
القارة الحادية عشرة 11^e
بانوراما السينما المغربية
PANO. بانوراما السينما المغربية
JEUN. الجمهور الناشئ والأسرة
CONV. حوارات

★ عرض مسبق بتقديم أو يليه نقاش بحضور أحد ضيوف المهرجان وأو فريق الفيلم

العروض

يمنح دخول قاعات السينما على الأشخاص دون سن الثامنة عشر (18)، ما لم يتم التنصيص على خلاف ذلك أو بتخصيص استثنائي من قبل منظمي المهرجان. يكون الحضور في الحصة المسائية بقاعة الوزراء بالأسبقية بالدعوة أو بتقديم بطاقة الاعتماد. بالنسبة للأشخاص الذين يحملون بطاقة إلكترونية مدعو، مهني، صحافة أو ثقافة، يتعين عليكم التقدم إلى صف الانتظار «جميع البطاقات باستثناء بطاقات الجمهور». لكن، قبل دقائق قليلة من بداية العرض، قد يكون من الممكن الولوج بطاقة إلكترونية للعرض أو بطاقة اعتماد إلكترونية للجمهور، وحتى بدون بطاقة الدعوة، يكون ولوج هذه الحصة المسائية، فقط في حدود الأماكن المتاحة. يتعين عليكم التقدم إلى صف الانتظار «بطاقة إلكترونية للولوج أو بطاقة اعتماد إلكترونية للجمهور». لأسباب أمنية، يتوقف الدخول إلى قاعات السينما على عدد المقاعد المتاحة. قد يتم طلب وثيقة هوية أو بطاقة عند مدخل القاعة. يجب إخلاء قاعات السينما، مسرح "ميدان" وقصر المؤتمرات عند نهاية كل عرض. قد يخضع برنامج المهرجان لتغييرات محتملة في آخر لحظة. سيتم الإعلان عن أي تغيير على اللوحات المخصصة لهذا الغرض في فضاءات المهرجان وعلى موقعه على الإنترنت: www.marrakech-festival.com

اللغات والعنونة

ن.أ. نسخة أصلية - أنظر اللغة الأصلية في الترتيب الأبجدي لغاوين الأفلام
ن.أ.ع. نسخة أصلية عربية / ن.إ. نسخة أصلية إنجليزية / ن.أ.ف. نسخة أصلية فرنسية / بدون حوار.

م. معنونة - م.ع. معنونة بالعربية / م.إ. معنونة بالإنجليزية / م.ف. معنونة بالفرنسية / ن.أ.م.ع.إ.ف. نسخة أصلية معنونة بالعربية، الإنجليزية والفرنسية

تعرض أفلام المسابقة الرسمية، العروض الاحتفالية والعروض الخاصة في نسخها الأصلية معنونة بالعربية، الإنجليزية والفرنسية.
تعرض أفلام القارة الحادية عشرة وبانوراما السينما المغربية معنونة بالإنجليزية.



- Palais des Congrès**
Boulevard Mohammed VI
Tel: 00212 (0)5 24 33 91 00
- M-Avenue-Théâtre Meydene**
2 Avenue de La Médina
Tel: 00212 767-676766
- Musée Yves Saint Laurent**
Rue Yves Saint Laurent
Tel: 00212 5243-13047
- Cinéma Le Colisée**
Boulevard Zerrouki
Tel: 00212 (0)5 24 44 88 93
- Hôtel La Mamounia**
Avenue Bad Jdid - Médina
Tel: 00212 (0) 524 388 600
- Hôtel Es Saadi & Palace Es Saadi**
Rue Ibrahim El Mazini
Quartier de l'Hivernage
Tel: 00212 (0) 524 337 400
- Hôtel Mövenpick Mansour Eddabi**
Avenue Mohammed VI
Tel. : 00212 (0) 524 339 100
- Hôtel Rose Aquaparc**
Boulevard Mohammed VI
Tel : 00212 (0) 524 339 000
- Hôtel Pestana**
M-Avenue, Av. de la Médina
Tel: 00212 (0) 524 333 600
- Hivernage Hôtel & SPA**
4, angle avenue Echou hada & rue du Temple
Tel: 00212 (0) 524 424 100
- Hôtel Jaal**
Bd Mohamed VI
Tel: 00212 (0) 524 459 500
- Hôtel Mandarin Oriental**
Route du Golf Royal
Tel: 00212 (0) 524 298 888

الشركاء

PARTNERS LES PARTENAIRES

